



26 octobre – Accueil et démonstrations

Lieu: Université de Montréal, BRAMS

Pavillon Marie-Victorin, 90, ave. Vincent-d'Indy, Outremont, QC H2V 2S9

- | | |
|-------------|---|
| 14:00–14:30 | Arrivée, inscription et accueil au BRAMS |
| 14:30–15:00 | Mots de bienvenue par Simone Dalla Bella et Robert Zatorre, codirecteurs du BRAMS |
| 15:00–17:30 | Démonstrations des installations du BRAMS à l'Université de Montréal, visites guidées et visites libres des laboratoires |
| 17:30–19:00 | Cocktail : réseautage informel entre les conférencières et conférenciers, les participantes et participants et la communauté du BRAMS |

27 octobre – Héritage et réalisations du BRAMS

Lieu: Université de Montréal (Pavillon Roger-Gaudry)

2900, boul. Édouard-Montpetit, Montréal, QC H3T 1J4

Matin

- | | |
|-------------|--|
| 09:00–09:30 | Mots d'ouverture |
| 09:30–10:00 | "Twenty-One Years of BRAMS: How we got here" par Isabelle Peretz et Robert Zatorre, cofondateurs du BRAMS |
| 10:00–10:30 | Pause-café |
| 10:30–12:00 | Présentations des chercheuses et chercheurs du BRAMS
(3 × 30 min : présentations de 15 min + Q&A de 15 min) :
Emily Coffey, Floris van Vugt, Simone Falk |

12:00–14:00 *Lunch et session #1 de présentations par affiche*

Après-midi

14:00–15:00 Présentations des chercheuses et chercheurs du BRAMS
(2 × 30 min: présentations de 15 min + Q&A de 15 min) :
Philippe Albouy, Simone Dalla Bella

15:00–15:30 Pause-café

15:30–17:30 **Conférence plénière I (Recherche fondamentale) : Anne-Lise Giraud**, Institut de l'Audition (centre de recherche de l'Institut Pasteur) et Institut Hospitalo-Universitaire (IHU) reConnect à Paris

17:30–19:30 Cocktail et événement musical

28 octobre – Façonner les neurosciences de la musique et de l'audition de demain

Lieu: Université McGill, MNI

Le Neuro (Institut-Hôpital neurologique de Montréal) 3801, rue University, Montréal (Québec) H3A 2B4

Matin

***Session thématique 1 : Technology and the Future of Music and Auditory Neuroscience
(Technologies et avenir des neurosciences de la musique et de l'audition)***

09:00–09:15 Ouverture et aperçu de la journée

09:15–10:00 **Conférence plénière II** (présentation de 30 min + Q&A de 15 min): **Marcelo Wanderley**, Université McGill, CIRMMT, École de musique Schulich

10:00–10:15 Pause-café

10:15–12:00 Session de discussion avec Marcelo Wanderley et deux experts

12:00–14:00 *Lunch et session #2 de présentations par affiche*

Après-midi

***Session thématique 2 : Social Perspectives in Music Neuroscience
(Perspectives sociales en neurosciences de la musique)***

14:00–14:45 **Conférence plénière III** (présentation de 30 min + Q&A de 15 min): **Frank Russo**, Toronto Metropolitan University

14:45–15:00 Pause-café

15:00–16:45 Session de discussion avec Frank Russo et deux experts

16:45–17:00 Clôture de la conférence